

InfoRádió/Domanits András, InfoRádió/Seres Gerda

Különleges tárgyakat vásárolnának fel

Az irodalmi, művészeti hagyatékok felvásárlására szeretne egy alapot létrehozni a *Petőfi Irodalmi Múzeum* főigazgatója. Pröhle Gergely erről az *InfoRádió Aréna* című műsorában beszélt.

A Petőfi Irodalmi Múzeum számára az egyik legfőbb feladat a gyűjtemények digitalizálása, ez azonban nem automatikus munka – mondta az intézmény főigazgatója.

„Nem szabad azt hinni, hogy a digitalizálás valamilyen furcsa, motorikus folyamat, ahol egy segédmunkás fogja a papírokat, berakja a gépbe, megnyomja a gombot. Ez egy nagyon igényes és pepecs munka. Filológiai feladatok, kutathatóvá, beazonosíthatóvá és kereshetővé tenni, hogy érdemben lehessen dolgozni ezekkel a szövegekkel, nagyon aprólékos, időigényes feladat.”

A kormányhatározatnak megfelelően a Petőfi Irodalmi Múzeum is dolgozik a digitális stratégiája elkészítésén – tette hozzá a főigazgató. Pröhle Gergely beszélt a hagyatékokról is, amelyek ma már sok esetben a kéziratok helyett eleve digitális formában kerül a múzeumhoz.

„Büszkén állíthatom, hogy a munkatársaink ebben élen járnak. Ez egy nagyon érzékeny kérdés, ahogy az egész hagyatékhöz nagyon óvatosan lehet csak hozzáúlni. A rokonok, leszármazottak érzékenységét mindenképpen figyelembe kell ven-

ni. Van egy anyagi vonatkozása is, ezeknek a hagyatékoknak a megvásárlására pénzt kell szánni.”

Pröhle Gergely hozzátette: már történtek egyeztetések arról, hogy ezen hagyatékok megvásárlására egy alapot hozzanak létre.

„Nagyon bízom abban, – a kulturális kormányzat és a *Magyar Művészeti Akadémia* részéről is együttműködést tapasztalok –, hogy sikerül úgy modernizálni, hogy ha bekerül egy hagyatékok, a digitalizáció segítségével minél előbb közkinccsé válhasson.”

Kérdésre válaszolva a Petőfi Irodalmi Múzeum főigazgatója elmondta: jelenleg is vannak nagy hagyatékok az örökösöknél.

„Ezek diszkrét dolgok, nem is szívesen beszélnék erről. Nagyon nagy hagyatékok vannak még az örökösöknél, itt a legnagyobb óvatosság, megértés, kegyeleti szempontok és azért a közvagyon iránti felelősség együtt kell hogy megjelenjen.”

Pröhle Gergely ennek megfelelően konkrét neveket nem említett.

Pröhle Gergely: óvatosságra és felelősségre is szükség van a művészeti hagyatékok felvásárlásánál.

Forrás:

http://inforadio.hu/belfold/2017/08/10/kulonleges_targyak_at_vasarolnanak_fel/

Válogatta: Fonyó Istvánné