

A III. BUDAPESTI MŰSZAKI TUDOMÁNYOS FILMFESTIVÁL ÉS A TÁJÉKOZTATÓ MUNKA NÉHÁNY ÚJ FELADATA

I.

A III. Budapesti Műszaki-Tudományos Filmfesztivál mind a bemutatott filmek mennyiségét, mind a résztvevők számát, mind pedig a filmek változatosságát és színvonalát tekintve, meghaladta az előző Fesztiválokat.

A Fesztivál új, fontos rendezvényekkel is gazdagodott, és pedig "a műszaki és természettudományi film a főiskolai és egyetemi oktatásban" tárgyú kollokviummal és "a speciális filmtechnikai eszközök bemutatató"-jával. A Fesztiválon 22 országnak, több mint 330 filmje került bemutatásra. 17 országból több mint 200 külföldi látogató vett részt.

A filmek tovább folytatják útjukat, hogy a következő 12 szakmai, valamint vidéki bemutatókon, a magyar szakemberek ezrei felé közvetítsék a tudomány és technika fejlődésének e filmek segítségével bemutatott új eredményeit.

A Kollokviumnak több mint 50 külföldi és 100 magyar résztvevője 20 speciális filmet tekintett meg és az előterjesztett referátum vitájában közel 50-en vettek részt. Létrejött a "műszaki egyetemi film-egüttműködés nemzetközi munkabizottsága", mely a Nemzetközi Tudományos Filmszövetséggel, számos nemzetközi és 11 nemzeti szervvel karöltve kívánja fejleszteni a nemzetközi együttműködést a műszaki egyetemek és főiskolák között a film hatékonyabb felhasználása érdekében. A munkabizottság készíti elő a következő fesztivál idején megszervezésére kerülő nemzetközi kollokviumot, melynek tárgya: a televíziós oktatás tapasztalatai és lehetőségei a műszaki egyetemi oktatásban.

A "speciális filmtechnikai eszközök bemutatóján" igen sok látogató először találkozott ezekkel a speciális berendezésekkel és élénk érdeklődést váltottak ki az egyes eszközök és módszerek használatával foglalkozó előadások.

Számos két- és többoldalu tapasztalatcsere megbeszélésre került sor a különböző országok résztvevői között és több megállapodás született országok közötti együttműködésre, filmek cseréjére, vételére vonatkozóan. - Igen öröndetes tény, hogy a Fesztivál résztvevői egy-

re inkább magukénak is érzik a Fesztivált. Ezt az bizonyítja, hogy igen sok értékes észrevétel és javaslat hangzott el a Fesztivál eredményességének fokozása érdekében. Ezek elsősorban a következőkre irányultak:

- a Fesztivál témakörének szűkítése;
- az azonos témakörű filmek összefüggő vetítése;
- a tolmácsolás különféle kérdései.

A rendezőbizottság rendkívül hálás minden észrevételért és javaslatért és ezek figyelembevételével arra fog törekedni, hogy a III. Műszaki Fesztivál hiányosságait kiküszöbölje és a következő - két év múlva sorra kerülő - IV. Fesztivált még zökkenésmentesebbé, hasznosabbá és kellemesebbé tegye.

A Fesztivál és a Kollokvium munkájának eredményességéhez nagy mértékben hozzájárult, hogy számos nemzetközi szerv vezető munkatársai is résztvettek munkájában. Ilyen nemzetközi szervek az UNESCO, a Nemzetközi Tudományos Filmszövetség /A.I.C.S./, a Nemzetközi Tudományos Filmár, az Oktató Filmek Nemzetközi Tanácsa, a Nemzetközi Audio-Visuális Technikai Központ és a Nemzetközi Televízió és Rádió Tanács.

Végül, de nem utolsó sorban, különös örömminkre szolgál, hogy a Fesztivál ideje alatt Budapesten üdvözölhettük a Nemzetközi Tudományos Filmszövetség tanácsának ülését.

II.

A film-tájékoztatással kapcsolatban a Kollokvium és a Fesztivál ideje alatt folytatott megbeszélésekből többirányú teendő fakad.

Mindenekelőtt össze kell hangolni a baráti országokban meginduló műszaki-tudományos film-dokumentációs és tájékoztató munkát. Lengyelországban megkezdődött ez a munka; Csehszlovákiában jelenleg készitik elő. Szükséges tehát a 3 ország film-tájékoztató szerveinek megállapodása az egységes munkamódszerekre és az erre vonatkozó javaslatot célszerűen, a Budapesti Műszaki-Tudományos Film Tájékoztató Központnak kell előkészítenie.

A műszaki egyetemek és főiskolák között a kölcsönzés és a csere ténylegesen fennálló lehetőségeit akkor lehetne a jelenleginél nagyobb mértékben felhasználni, ha az egyes országokban az egyetem illetékes szervei tudnának arról, hogy más országok egyetemeinek mely szervei, milyen filmeket és milyen módon cserélnek. Ehhez első lépésként a műszaki egyetemek és főiskolák országankénti jegyzékének összeállítása szükséges, feltüntetve a jegyzékben a filmcsere, vagy kölcsönzés bonyolítását végző egyetemi szervezetet. Egy ilyen címjegyzék összeállítása, kiadása és időszakonként megfelelő változások közlése lehetővé tenné, hogy az egyetemek egymással közvetlenül is kialakítsák a kölcsönzés és csere viszonyát, természetesen az egyes

országokban e téren érvényben levő rendelkezések figyelembevételével. Második lépésként mód volna arra, hogy az egyetemeken cserére és kölcsönzésre rendelkezésre álló filmek adataival a budapesti Műszaki-Tudományos Film Tájékoztató Központ elkészítse a nyilvántartási kártyákat, azokat közreadja és így a műszaki egyetemi oktató filmek terén megkezdődjék a folyamatos tájékoztatás megvalósítása.

Célszerű volna végül, ha a nemzetközi munkabizottságban résztvevő országok fél évenként tájékoztatást küldenének a budapesti Film Tájékoztató Központ részére a filmeknek a műszaki és alaptudományi, az egyetemi és felsőoktatásban történő alkalmazásának érdemleges eredményeiről /kutató és kísérleti munkák, gyártott és beszerzett filmek, bemutatók és fesztiválok, tanácskozások, nemzetközi kapcsolatok, a felhasználás tapasztalatai stb./ Az így beérkező adatokat a Központ egy "MŰSZAKI EGYETEMI ÉS FŐISKOLAI OKTATÓ FILM" című időszaki, többnyelvű bulletinben bocsáthatná az együttműködésben résztvevő országok rendelkezésére.

E tájékoztatási feladatok ellátása a műszaki képzés és fejlődés szempontjából nemcsak hazánk számára, hanem nemzetközileg is igen jelentős volna. Ezért szükséges, hogy a feladatok ellátásának hazai és nemzetközi feltételeit megteremtjük annál is inkább, mivel több nemzeti és nemzetközi szerv kész e téren az intenzív együttműködésre.

D.J.