

kézikönyvtárakat tulajdonképpen úgy kell értékelnünk, hogy azok az illető osztály munkájához szükséges segédeszközöket jelentik, az egyéb segédeszközöktől csupán azért választjuk külön, miután szakszerű összeállításuk és éppen könyv jellegüknél fogva a központi műszaki könyvtár szakmai és gazdasági irányítását megkövetelik. Éppen ezen jellegénél fogva tehát a könyvtár statisztikájában egy módon lehet és szabad csak a kézikönyvtárakat számszerűleg kifejezni, mégpedig a kézikönyvtárak számával és könyvvállományával.

Befejezésül szeretném megemlíteni, hogy fenti vitaindító cikket nagyon egészséges kezdeményezésnek tartom és helyesnek találnám, hogyha az üzemi műszaki könyvtárak más problémáiról is hasonló tapasztalatcsere indulna meg a Műszaki Könyvtárosok Tájékoztatója hasábjain.

Ungvári Lászlóné
Kábel- és Sodronykötélgár

X - X - X

HOGYAN SEGÍTHETI A SZEMÉLYZETI OSZTÁLY

A MŰSZAKI TOVÁBBKÉPZÉST ÉS A MŰSZAKI KÖNYVTÁR MUNKÁJÁT?

A KISTEXT gyár műszaki dolgozóinak kb. 50-55 %-a aktív olvasója a műszaki könyvtárnak, olyanok, akik felhasználják a műszaki könyvtár juttatásait, a műszaki könyveket, az értékes fordításokat, a hazai és külföldi szakfolyóiratokat, s kikéri az ott rendszeresített hetenkénti műszaki szaktanácsadás segítségét is. Természetesen ez a körülmény erősen érezteti hatását az elvtársak munkáján. Nemcsak jobb munkamódszereik vannak, nemcsak magasabb termelékenységet érnek el, de önálló kutatási problémákkal is foglalkoznak és jó, nemcsak a társadalom, a szocialista építés számára teremtenek hasznos újításokat, de maguknak is jóval több a jövedelmük, jobb a munkakedvük, jobbak munkaeredményeik.

Ez a körülmény nem maradhatott sokáig titokban. Személyzeti osztályunk elsőrendű problémának tekinti a m ű s z a k i d o l g o z ó k minden téren való rendszeres technikai t o v á b b k é p z é s é t és ennek a továbbképzésnek az ellenőrzését, hogy a műszakiak szakmai tanulása egy élő, a fejlődéssel állandóan lépést-tartó, mindenkire kiterjedő általános mozgalommá váljék. A személyzeti osztály felülvizsgálta a műszaki könyvtár munkáját, ellenőrizte azt, hogy a műszaki dol-

gozók közül kik az aktív olvasók, kik nem tagjai a könyvtárnak. Mikó Erzsébet személyzeti osztályvezető kezdeményezésére elkészítettük azoknak a műszaki dolgozóknak a névsorát, akik nem tagjai a könyvtárnak, ill. akik nem aktív olvasók. Mikó elvtársnő a műszaki dolgozókkal való foglalkozása során rá fog mutatni arra, hogy mennyire hátrányos az, hogy ha nem képezik magukat szakmailag és a legkézenfekvőbb megoldást a műszaki könyvtár szolgáltatásait sem használják fel. Ugyanakkor ígéretet tett arra nézve is, hogy bizonyos időközönként végignézi a kölcsönző lapokat annak megállapítására, hogy ki mit olvas, milyen vonatkozásban kell részére segítséget nyújtani, ill. továbbfejlődését biztosítani.

Személyzeti osztályunk nagyon helyesen látta meg annak fontosságát, hogy a műszakiak minél nagyobb számmal vegyék igénybe a műszaki könyvtárat. Biztos vagyok benne, hogy kezdeményezésének messzesemenő eredménye lesz a munka vonalán, a műszaki könyvtár munkájának további fellelítésében. Ígéretet kaptam arra vonatkozóan is, hogy a jövőben bármilyen szervezési problémában segítséget nyújt a könyvtár részére, hogy ezáltal is kiegészítse munkánkat.

Párma Magda
Kistext műszaki
könyvtára

x - x - x

ÁLLOMÁNYVÉDELEM AZ ÜZEMBŐL KILÉPŐ DOLGOZÓKNÁL.

Balázs József elvtárs legutóbb azt írta, hogy a Wilhelm Pieck gyárban nagy problémát okoz az állomány megőrzése egyrészről az üzemben belüli vándorlások, másrészt a gyárból kilépő dolgozók esetében.

Az első nehézséget ismerem, de az üzemi bérelszámoló eddig mindig meg tudta nekem mondani, hogy egy dolgozó hova lett áthelyezve üzemben belül s így, ha utánjárással is, de mindig meg tudtam találni az ilyen olvasót, akinél lejárt könyv volt.

A másik felvetett kérdésben nálunk a Lámpagyárban egy igen jól bevált rendszert vezettem be, ami megállapításom szerint jobb mint a győri gyakorlat és könyvtáros társaim kettős célt érhetnek el vele:

1./ meggátolhatják, hogy az üzemből kilépők könyveket vigyenek el magukkal és