

AZ NDK KÖNYVKIÁLLÍTÁSRÓL.

Impozáns látványt nyújtott a Magyar Kereskedelmi Kamara kiállítási termében november 23. és december 4. között megrendezett NDK könyvkiállítás. Az izlésesen és szakszerűen berendezett kiállítási terem a látogatók tetszését azonnal megnyerte. A modern tárlókön témakörök szerint elhelyezett könyvanyag a hozzáértő rendezést bizonyítja.

A közszemlére elhelyezett folyóiratokat, képes albumokat, valamint a gazdag prospektus-anyagot az érdeklődők kényelmesen, asztalok mellett ülve böngészhették, tanulmányozhatták. Nem volt csoda tehát a sok látogató, hiszen még a legkisebb prospektusok is izlésesek, ötletesek és elérik céljukat: mindenki felkeltik az érdeklődést a bennük ismertetett könyvek iránt. Nem ritka az alumínium kötésű, vagy művészi, bibliofil kiadású, értékes reprodukciókkal ellátott prospektus sem!

A szépen elrendezett és propagált könyvanyag szinte magáért beszélt. De érdemes részletesebben visszaemlékezni a kiállításra, és megnézni, miként tükrözte az NDK könyvkiadását és könyvkulturáját?

A Német Demokratikus Köztársaság kiadványai az utóbbi években terjedelemben, sokoldalúságban és minőségben egyaránt jelentősen fejlődtek. Mint ahogy a kiállítás egyik lipcsei szervezője elmondta, az NDK-ban 1956-ban 8000-nél több könyvet, brosurát, zeneművet és reprodukciót adtak ki. A kiadványok jelentős hányada exportra került. Valamennyi világ-rész 94 országa üzleti összeköttetésben áll a lipcsei "Buch-Export und Import" vállalattal.

A budapesti kiállítás is a "Buch-Export und Import" valamint a magyar "Kultura Könyv és Hírlap Külkereskedelmi Vállalat" és az "Állami Könyvterjesztő Vállalat" szoros, baráti együttműködésének köszönhető. A Budapesten megrendezett német könyvkiállítás a legnagyobb volt, melyet az NDK könyvkiadás fennállása óta külföldön rendezett, a nemzetközi együttműködés jegyében.

Az NDK jelenlegi, budapesti könyvkiállításán 80 kiadó, 2000 kiadványával képviseltette magát. Mindenekelőtt meg kell említeni a külön tárlóban elhelyezett bibliofil kiadványokat, a "Szép könyveket". Kiállításuk művészi, külsejük pedig mindig stílusosan összhangban áll tartalmukkal. Sorban, egymás mellett helyezték el a szépirodalmi-, művészeti-, tudományos-, és gyermekkönyvek sokaságát. Mindenki meg-

találhatta az érdeklődési körének megfelelő könyvcsoportot.

Talán a legnagyobb érdeklődés a műszaki könyvek iránt nyilvánult meg. Mindenki ismeri a német műszaki könyvek megbízhatóságát és precizitását, és így a szakemberek szívesen forgattak egy-egy érdekesebb, műszaki könyvujdonságot. A technikai problémákat népszerűsítő kis brosurák éppen úgy kézről-kézre jártak, mint a magas színvonalu, elméleti művek. Kitüntek a Verlag Technik és az Akademie Verlag tudományos-, valamint a Fachbuchverlag inkább gyakorlati vonatkozású kiadványai.

A műszaki irodalmon belüli csoportok a következőek voltak: matematika, fizika, kémia, csillagászat, általános-mérnöki tudományok, bányászat, kohászat, gépészet, építészet, mezőgazdaság, textil- és papíripar.

Talán valamennyi műszaki könyv közül leglátványosabbak az építészeti, építőművészeti szakmunkák voltak. Az egyes régi, középkori városok, várak, dómok építészetének műszaki és művészettörténeti leírását számos alaprajz és fénykép díszíti. Tanulmányozásuk nemcsak a műszaki ismeretek növelését, de esztétikai élvezetet is jelent, a laikusok számára is. Az építészeti könyveken belül, különösen az ifjúság körében volt igen népszerű a Verlag Technik Sport-Bauten című kiadványa. A könyv elméleti áttekintést ad a modern, időszerű sportlétesítményekről, melyeknek legkiválóbb alkotásairól fényképeket és tervrajzokat közöl.

Műegyetemi hallgatók, tanárok, szakmunkások és mérnökök szemmel láthatóan nagy érdeklődéssel tanulmányozták a kiállított anyagot. Sokan jegyezték fel a könyvcímeket, hogy azokat könyvtárakban kikölcsönözzék, vagy megvegyék. A kiállított művek zöme kapható az ÁKV könyvesboltjaiban, vagy pedig megrendelés útján, 2-3 héten belül beszerezhető.

Az árak, - magyar könyveinkhez hasonlóan - igen alacsonyak, és így a könyvek, mindenki által könnyen hozzáférhetőek.

Különösen ki kell emelni a bemutatott könyvek ragyogó kiállítását, mely fejlett nyomdatechnikáról és a könyvek iránti nagy szeretetről tesz tanulságot. A jóminőségű papír, az izléses kötés és a szép tipográfiai formák mind elősegítik azt, hogy minél több olvasó keresse, olvassa és szeresse meg ezeket a könyveket. -Meg is érdemlik!

Esztergályos Marianne