



Nem digitalizálhatók automatikusan az elárvult művek

Árva műveknek azok a művek számítanak, amelyek még szerzői jogi védelem alatt állnak, de a jogtulajdonos személye vagy elérhetősége (lakhelye vagy tartózkodási helye) ismeretlen, és megismerésük gondos kutatással is eredménytelen.

Fontos kérdésben született most ítélet: az *Európai Unió Bírósága* úgy döntött, hogy az EU területén az elárvult könyveket kizárólag a szerzői jogtulajdonosok engedélyével lehet digitalizálni és digitális formában terjeszteni. Azonban ez még nem minden, hiszen emellett az illető személyt, szervezetet vagy céget is tájékoztatni kell az alkotása felhasználásáról. Az ügy azután került az Európai Unió Bírósága elé, hogy Franciaországban két szerző – *Marc Soulier* és *Sara Doke* – pert indított, mert a köteteket a tudtuk nélkül digitálisan felhasználták.

Az Európai Unió Bírósága a döntésével megsemmisítette a korábbi francia ítéletet, amely szerint az elárvult műveket digitalizálni lehetett volna azután, hogy előtte legalább hat hónapig bekerültek és szerepeltek volna a *Société française des intérêts des auteurs de l'écrit* (SOFIA) nevű szerzői jogvédő szervezet nyilvános adatbázisában. A francia

jog alapján a hat hónapos időtartam leteltét követően úgy kellett volna tekinteni, hogy a szerzői jogtulajdonos megadta az engedélyt a könyv digitális felhasználására és terjesztésére. Kivételt képezett, ha az illető időközben egy külön nyilatkozatban megtiltotta ezt.

A két szerző azt mondta, hogy nem is volt tudomásuk az alkotásaik adatbázisba kerüléséről, így nem is tudták érdemben megakadályozni azt. Mindezt az Európai Unió Bírósága is ugyanígy ítélte meg. Az ügyet tárgyaló harmadik tanács kimondta, hogy a jövőben minden egyes elárvult kötet esetében tájékoztatni kell a szerzőt a műve digitális sokszorosításáról. Csak akkor tekinthető úgy a dolog, hogy megadta az engedélyt a digitális terjesztésre, ha nem tesz tiltó nyilatkozatot.

A döntés komoly következményekkel járhat az európai uniós tagállamok joggyakorlatára nézve és jelentős mértékben módosíthatja a jelenleg hatályos szabályozást.

/Forrás: <https://sg.hu/cikkek/122329/nem-digitalizalhatok-automatikusan-az-elarvult-muvek/>

(Válogatta: B. Bné)