

brit, a holland és a francia nemzeti bibliográfiát. Felajánlotta cége részvételét a magyar nemzeti bibliográfia esetleges CD-ROM-ra vitelében. Cégének fontos tapasztalata, hogy az OCR-technika még mindig nem elég megbízható, jelentős utóellenőrzést igényel, ezért ők még ma is a bebillentyűzést részesítik előnyben a gépi adathordozóra vitelnél.

John Simpson (BRS Software, USA) volt a következő előadó. Ismertette ennek a Maxwell-csoport keretében nemrég önálló céggé vált szoftverháznak a tevékenységét. Elmondta, hogy az eredetileg nagygépes BRS információkereső programrendszert alkalmassá tették mikrogépes és CD-ROM adatbázisok kezelésére, és gyors ütemben fejlesztik tovább. Bemutatta cége magyarországi képviselőtevékenységét a SZTAKI-t.

Predrag Pavličić, az Information Technology Supply (Nagy-Britannia) kelet-közép-európai képviselője zárta az első nap délelőtti CD-ROM hálózati rendszerekről tartott előadásával.

A délután a magyar előadóké volt. Az egyik szekcióban *Matlák Tamás* ismertette a Hypermedia Systems CD-ROM és multimédia kiadási terveit, *Nagy György Imre* a Tudorg CD-ROM kiadói tevékenységét, majd *Nagy Zoltán* (KSH) az 1990-es népszámlálási adatok tavaly, az első OnDisc konferencián bejelentett CD-ROM-ra vitelének jelenlegi állását. Végezetül ismét *Predrag Pavličić* kapta meg a szót, aki ez alkalommal a cége által forgalmazott CD-ROM kiadványok gyakorlati bemutatásával illusztrálta délelőtti elhangzott előadását.

A másik szekcióban *Geges József* a Tudorg CD-ROM terjesztői kereskedelmi tevékenységét ismertette. *Szalkai Istvánné*, a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem Könyvtárában néhány hete üzembe állított MultiPlatter CD-ROM hálózati rendszert (az európai kontinens első ilyen rendszerét) mutatta be, amelynek a tapasztalatai komoly segítséget jelentenek a Budapesti Műszaki Egyetemen és az Országos Műszaki Könyvtárban a közeljövőben telepítendő két hasonló rendszer létrehozói számára. Végül *Karetka Gábor* az Országos Találmányi Hivatal CD-ROM szolgáltatásait mutatta be, *Biszák Sándor* pedig az Arcanum BT CD-ROM kiadói terveit.

Míg a konferencia első napján a CD-ROM technika állt az érdeklődés homlokterében, a második nap a

multimédia rendszerek jegyében telt el. Az egymás utáni előadók végigjárták az ismert multimédia technikák sorát. Ezt a plenáris ülésen *Gerő Péter* (Pixel Interactive) nyitotta meg, aki látványosan illusztrált, lebillincselő előadásában a "legősibb", immár többéves múltra visszatekintő multimédia technikát, az IV-t (Interactive Video) mutatta be, ilyen technikával készült audiovizuális oktatási anyagait ismertette.

Ezután *Mathias Ebert* (Intel) ismertette a DVI- (Digital Video Interactive) technikát és az e technika céljaira az Intel által kifejlesztett VLSI áramkört.

Peter Stipsitz (IBM Austria) a CD-ROM XA (CD-ROM Extended Architecture) rendszert mutatta be, amelyet az IBM támogat, megemlítve, hogy emellett cége az Intellel karöltve támogatja a DVI rendszert is. Számos, részben már működő, nagyjából még csak tervezett nagyközönségi tájékoztatóeszközt és kereskedelmi reklámeszközt ismertetett, amelyek a DVI-technikán alapulnak, kezelőeszközük az érintést érzékelő képernyő, illetve az az IBM kifejlesztette képernyőelötét, amely a hagyományos képernyőt érintést érzékelővé teszi, és egy részüknek hipermedia jellegű szoftverük van.

Hunya Péter zárta a délelőtti a Tudorg multimédia-terveinek ismertetésével.

Délután az egyik szekcióban *Peter Stipsitz* illusztrálta bemutatóval délelőtti előadását. A másik szekcióban *Keshishian* illusztrált előadásában a Commodore néhány hónapja bejelentett és most piacra került CDTV (Compact Disc Television) rendszerét mutatta be. Elmondta, hogy ennek a nagyközönségi rendszernek a tervezett magyarországi ára a képmagnók árának nagyságrendjébe esik. Végül *Németh László*, a Philips magyarországi kirendeltségének igazgatója ismertette a régesrég bejelentett, évekig halogatott, de most végre piacra került CD-I (Compact Disc Interactive) rendszert (hazai forgalmazása 1992 tavaszán kezdődik) és a Philips igazi újdonságát, a DCC (Digital Compact Cassette) rendszert.

A kiadott programban szerepelt még az Apple termékeinek ismertetése is, de *Bedő Árpád* előadása az addigra túlságosan megcsappant érdeklődés miatt elmaradt.

Válas György

Egy új, hazai, tudománymetriai folyóirat

→ A tudományos alap kutatás tényeiről kíván tájékoztatni egy újonnan fölroppendő időszakai sajtótermék, az MTA Könyvtára kiadásában megjelenő, *Impakt* c. bulletin? hírlévél? információs-dokumentációs közlöny? A műfaj bizonytalan, de ezt nem lehet rossz néven venni egy hazai mezőkön is egyre erősödő tudományág, a tudománymetria fő műhelyének új publikációjától. Hiszen egyelőre a 0-val jelölt próba-

számot tartjuk kezünkben, amely éppen csak ízelítőt kínál a továbbiakban figyelemmel kíséreni szándékozott témakörökből. Idézettségű klasszikusok, a világ tudományos termésének topográfiai megoszlása, a társszerzőség némely kérdései, a tudományos teljesítmény tudománymetriai mutatói, egy szakmai fórumon végzett közvélemény-kutatás eredményei szerepelnek a füzetecske tucatnyi oldalán.

0. évfolyam • 6. szám • 1991. május

I M P A K T

TÉNYEK A TUDOMÁNYOS ALAPKUTÁSRÓL

A tartalomról:

Ajánló 1

Magyar időmérési kísérlet (Paul and John-John, 1991) 2-5

A tudomány integrációja 6

Előrelépés (Károlyi György) 7

Munkák a KKKI-ban (Károlyi György) 8


Értekezlet az MTA Forumon 9-11

Az ATOMKI mérési adatai 12

Ajánló

Asztrófia és fizika: A nagy energiájú részecskék fizikájának új korszaka. A részecskék sűrűsége és a tudomány fejlődésének újabb lépései.

Asztrófia és fizika: A nagy energiájú részecskék fizikájának új korszaka. A részecskék sűrűsége és a tudomány fejlődésének újabb lépései.



Szerkesztők:
Braun Tibor
Schubert András
Zsindely Sándor

Munkatársak:
Toma Olga

Publikációk:
MTA Forumon
1991. május 17.

Magyarországi elosztás:
A központi irodánál 2400 Ft

IMPACT 1991/5

Impakt. Tények a tudományos alap kutatásról / Szerk. Braun Tibor, Schubert András, Zsindely Sándor. - Bp.: MTA, 1991. - 12 p.

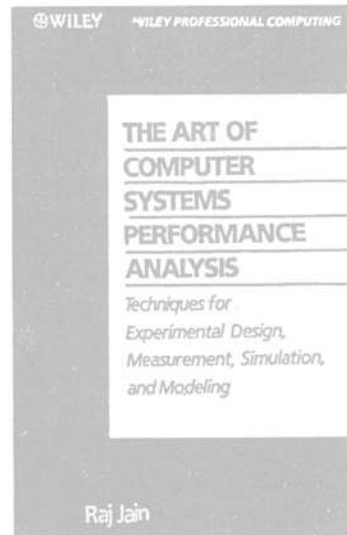
Mit kell még tudni e folyóiratról, amely új szint jelent a hazai publikációs palettán? *Braun Tibor, Schubert András és Zsindely Sándor* szerkeszti (munkatársuk *Toma Olga*), magyar és angol nyelvű közleményeket tartalmaz, havonta jelenik meg, évi előfizetési díja 2400 forint, s az utolsó oldalán található a megrendelőlap, amelyet a felelős kiadónak, *dr. Rózsa Györgynek*, az MTA Könyvtára főigazgatójának kell visszaküldeni. Egyébként éppen az ő neve az, ami miatt fokozott érdeklődéssel kísérjük a lap sorsát: amihez ő nevét adja, az többnyire nemcsak az Akadémiának és könyvtárának, de a magyar, sőt a nemzetközi könyvtár- és tájékoztatásügynek is javára válik.

Olvasóink most csak előzetes híradást kaptak a lapról. Reméljük, egy év múlva, s utána még sokszor visszatérhetünk az Impakt részletes bemutatására és értékelésére.

Papp István
(Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár)

A számítógépes rendszerek teljesítményelemzésének művészete

Raj Jain: The art of computer systems performance analysis; Techniques for experimental design, measurement, simulation and modeling. - New York: John Wiley and Sons, = 1991. 720 p. ISBN 0471-50336-3



Az Egyesült Államokban új könyv jelent meg a *számítógépek teljesítményének mérvado összehasonlításáról*. A könyv bemutatja az ún. benchmark teszteléssel, szimulációval és modellezéssel végzett összehasonlítások manipulációs lehetőségeit, hogy mire kell ügyelni a "pártos" rendszerismertetőket és -összehasonlításokat tanulmányozva.

A könyvben leírt módszereket bizonyára nagyon hasznosnak találják, akiknek különböző rendszereket (számítógépeket, processzorokat, hálózato-

kat, adatbázisokat, algoritmusokat vagy alkalmazásokat) kell összehasonlítaniuk, meg kell határozniuk egy működő rendszer teljesítményét, vagy egy megépítendő rendszert kell szimulálniuk.

Ha ismertek két számítógépes rendszer teljesítményének adatai, az elemzéseket, számokat, grafikonokat lehet úgy manipulálni, hogy a kettő közül bármelyik jobbnak tűnhet. A szerző számos ilyen "trükköt", vagy ahogy ő nevezi, játékot ír le, mert "ezeknek a játékoknak az ismerete megvédeni a számítógépes szakembereket mások félrevezető elemzéseitől".

A játékok közé tartozik a *tesztelő játék*, ami abból áll, hogy különböző konfigurációkat használnak a két rendszer teszteléséhez, vagy a teszt eredményét részrehajlóan írják le. A *hányados játék* nak az a lényege, hogy a két rendszer különböző feladatok elvégzése során mutatott teljesítményét átlagolják, hogy bebizonyítsák, az egyik rendszer jobb, mint a másik. Ide tartozik a százalékok félrevezető használata is. A *képes játék* üzői a grafikonokat, diagramokat torzítják el a kívánt eredmény kedvéért.

Az olvasónak csak általános számítógépes és programozási ismeretekkel kell rendelkeznie. A könyv a *teljesítményértékelés* rövid áttekintésével kezdődik. A második rész a *mérési módszereket* és *eszközöket* tárgyalja. A szerző nagy figyelmet szentel annak, hogy az általános hibákat miként lehet elkerülni. A harmadik rész a *valószínűség számításba*