

Ajánló

A szerkesztő javaslatai

A TMT 2015. októberi lapszámában három tanulmányra hívom fel az olvasók figyelmét.

Digitizálás

Az európai kulturális örökségsektor előtt álló egyik legnagyobb kihívás az analóg formában lévő dokumentumok digitalizálása, a digitálisan születettek hosszú távú megőrzésének biztosítása és e tartalmak szolgáltatása. Mindez az elkövetkező évtizedek könyvtári, múzeumi és levéltári fejlesztéseit is nagyban meghatározza. Az *Európai Bizottság* 2007 óta működtet a digitalizálás és digitális megőrzés témában egy tagállami szakértői csoportot (Member States Expert Group on Digitisation and Digital Preservation), amely fél éves gyakorisággal rendszeresen ülészik.

Tóth Máté „*A digitalizálás trendjei az Európai Unióban*” című cikkében bemutatja a szakértői csoport működését, és sorra veszi azokat a témákat, amelyek az elmúlt években kiemelt figyelmet kaptak (szerzői jogok, tartalmak kreatív újrahasznosítása, web 2.0 technológiák alkalmazása, 3D-s digitalizálás, finanszírozás kérdései, Europeana).

Okostelefonok és az olvasás

Az okostelefonok sokrétű funkcióival és elterjedt használatával vége lenne a Gutenberg-Galaxis-nak? **Babiczki Tamás** „*Olvasás mobil eszközökön*” című tanulmányában ezt próbálja megcáfolni, illetve igazolni egy online kérdőíven alapuló kutatással.

Műhelymunkák

A Műhelymunkák rovatban **Horváth Ádám** írására, az ALIADA elnevezésű, az Európai Unió által finanszírozott projekt ismertetésére hívom fel a figyelmet. A projekt célja, hogy felgyorsítsa a könyvtárak és múzeumok megjelenését a szemantikus weben a nyílt forráskódú szoftver alkalmazásával.

Fonyó Istváné