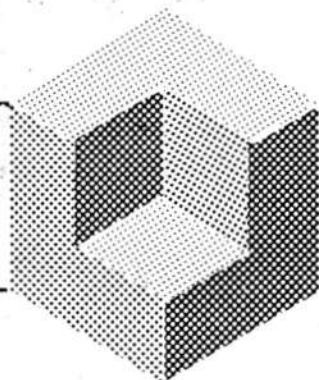


Beszámolók □ Szemlék □ Referátumok



Az OMIKK 1984. I. félévi műszaki és tudományos filmbemutatói

Az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár (OMIKK) 1984-ben a műszaki és tudományos filmbemutató-sorozatának negyedik „évfolyamát” kezdte meg.

Az ez évi bemutatók során az *ENSZ Vision Habitat Kelet-európai Irodája filmtárának válogatott anyagát bemutató négynapos rendezvény* nyitotta meg 1984. február 27–28–29-én, illetve március 2-án. A naponta 17 órakor kezdődött vetítéseken 22 országból 22 – vagyis országonként egy – film mutatta be a településfejlesztéssel, városrendezéssel, lakásépítéssel kapcsolatos sajátosságokat, eredményeket és problémákat. A bemutatott filmek címei (és gyártó országaik) a következők:

Vízduzzasztó létesült (Ghana)
Küzdelem a hajlékért (Kolumbia)
Ázsia szíve (Afganisztán)
Illegális letelepülők (Szudán)
Hajlék mindenkinek (Zaire)
Új Óbuda (Magyarország)
Emésztők mint energiaforrás (Fidzsi szigetek)
Megújítható energiaforrások (India)
A Conhabit Program (Argentína)
Vidéki területek fejlesztése (Elefántcsont-part)
Városi települések (Csehszlovákia)
Az ember és a megbomlott környezet (ENSZ)
Brueges – egy lakható város (Belgium)
Mexikóváros (Mexikó)
Jemeni hagyományos építézet (Jemen)
A Badia életre kel (Jordánia)
Együtt a várossal (Ausztrália)
Costa Rica '75 (Costa Rica)
Fehérsisakosok (Kuba)
Taskent központjának kiépítése (Szovjetunió)
Történelmi múltú szigettelepülések megőrzése (Görögország)

A négynapos rendezvény négy előadásán a filmeket összesen 244 néző tekintette meg. A bemutatón szerepelt filmek díjmentes kölcsönzésével az iroda filmtára (Budapest XIII., Radnóti M. u. 5–7.) a kölcsönzők rendelkezésére áll.

A második rendezvényre *Közlekedési filmnapok* címmel az 1984. április 16-tól 20-ig terjedő héten került sor. Az ötnapos tematikus bemutató anyagát részben a KÖZDOK Vállalat Filmstúdiója által gyártott legújabb, részben egyéb intézmények (Budapesti Francia Műszaki–tudományos Tájékoztatói Központ, MTA Országos Kutatófilm Központ, Brit Nagykövetség, Vision Habitat Filmtár, Szovjet Kultúra és Tudomány Háza) filmtárainak filmjei képezték. A rendezvényen bemutatott filmek a következők voltak:

A kocogó omnibusztól a száguldó metroig
Metrotervezés
Repülésirányítás
Darabárut kamionnal
Környezetvédelem a közlekedésben
A magyar repülés története I–IV.
Tűzföldtől Alaszkáig – a Renault 4 próba-
útja (francia)
TGV-gyorsvasút (francia)
A vasút története (angol)
De Gaulle repülőtér (francia)
Automatikus leszállás (angol)
Az autó története I–IV. (angol)
A moszkvai közlekedés (szovjet)
Közlekedés Tokióban (japán)
A városi közlekedés megújulása (francia)
Városfejlődés és közlekedés Münchenben
(nyugat-német)

A különleges „csemegékkel” (Az autó története, a magyar repülés története stb.) szolgáló bemutatókon összesen 279 néző látta a filmeket.

Az OMIKK nemzeti filmbemutatóinak sorában – sorrendben az ötödik – *Brit Filmnapok* több szempontból is kiérdemelte az eddigi rendezvények „leg-díját”: az 51 filmet 18 előadáson összesen 1124 néző tekintette meg. Külön említésre méltó, hogy a Brit Nagykövetség filmtárának fennállása és működése óta Magyarországon egyszerre, egy időben és egy helyen ilyen mennyiségű angol rövidfilmet még nem láthatott a nagyközönség.

A rendezvény ünnepélyes megnyitóján *Peter Unwin*, az Egyesült Királyság rendkívüli és meghatalmazott nagykövete és *Ágoston Mihály*, az OMIKK főigazgatója mondott bevezetőt, ezt követően került sor a Technológiák a 80-as években című angol film bemutatására és a nagykövetség által adott fogadásra.

Az ötnapos rendezvényen az alábbi filmek szerepeltek:

A Brit Királyság
Tengeri utak Angliában
Sztartások a Tower-ban
Skócia jövője
Víziumutak – a mi örökségünk
Tanulmány mezőgazdasági módszerekről
Az élet holnap
Flaminda – öntözés számítógéppel
A világot tápláló Hereford-fajta
Közétkeztetés ma
Ez mind az ember műve
Technológiák a 80-as években
A gyors reaktor
Az acél titkai
A csodálatos lézer
Új üvegtárgyak
Ablakok a múltra
Wedgewoodi porcelán
Jones művei
Színes pozitív
Barbara Hepworth (festő)

Ricard Smith (festő)
Műszaki újdonságok
Robotok az iparban
A mozgatás mesterei
Fénykábel
Zsugorított áramkörök
Edinburgh – válasz mindenre
Egészségügy Nagy-Britanniában
A scanner története
A vakok barátja
Gyógyászat a sportban
Olaj a motorban
Egy új kezdet (Rolls-Royce)
Korszerű vonatok
Valahol az égbolton
Híd a Humber folyón
Szuperszónikus előrejelzés
Emberek az égen
Farnboroughi repülőkiállítás '80
A hajó sokoldalúsága
Felfedezés vasúton
Az El Asnam hadművelet
Skócia – új város a régi helyén
Hong Kong új megközelítésben
Történelmi emlékek megőrzése
Az angol ember lova
Országjárás
Sziklamászók jégen
Megállás nélkül
A győztes az 531-es (kerékpár)

A rendezvény iránti nagy érdeklődés következtében több különelőadás megrendezésére is sor került, a filmbemutatót követő hetekben a Brit Nagykövetség filmtárában is jelentős növekedést mutatott a kölcsönzések száma. (A nagy érdeklődésre tekintettel az OMIKK *Műszaki Film Tájékoztató Központja* a Brit Nagykövetség filmtárának teljes kölcsönállományát ismertette a *Műszaki és Tudományos Filmek* című kiadványának 1984. 2. számában.)

Árkos Iván
(OMIKK)

Az online adatbázisok osztályozása, 1983-as statisztikája és fő trendjei

Az online hozzáférhető adatbázisok számszerű növekedése és típus szerinti összetételük változása szükségessé teszi osztályokba sorolásukat, rendszerezésüket. Az egyes típusok itt használt magyar elnevezései, körülírásai ötletszerűek, ezért némely esetben az angol terminológiát is közöljük.

A Cuadra Associates vállalat által kidolgozott adatbázis-kategóriák a következők.

Forrásra hivatkozó (reference) adatbázisok

Közös jellemzőjük: arra a forrásra hivatkoznak, amelyben a keresett információ megtalálható.

- *Bibliográfiai adatbázisok*: a publikált szakirodalom dokumentumainak bibliográfiai adatait és (esetleg) referátumait tartalmazzák.
- *Forrástájékoztató (referral) adatbázisok*: nem publikált dokumentumok adatait és (esetleg) referátumait,